

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Сибирский государственный индустриальный университет»

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ «KSD»**

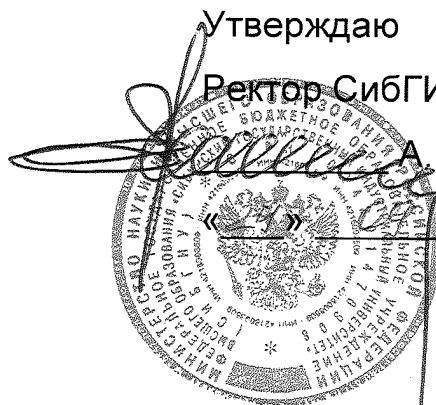
г. Новокузнецк, 2022 г.

Утверждаю

Ректор СибГИУ

А. Б. Юрьев

2022 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ «KSD»

### 1. Общие положения

1.1 Творческий Коллектив «KSD» (далее - Коллектив) осуществляет свою деятельность по направлению «танец», входит в состав Культурного центра СибГИУ (далее - КЦ СибГИУ).

1.2 **Цель деятельности Коллектива:** воспитание здоровой, духовно-нравственной, социально-активной, интеллектуально-развитой, культурной личности обучающихся в процессе освоения искусства танца.

#### 1.3 **Задачи Коллектива:**

- создание условий для формирования устойчивой мотивации к хореографическому искусству;
- художественно-эстетическое воспитание и культурное развитие молодежи;
- предоставление возможностей для творческой реализации и личностного развития участников Коллектива;
- познание искусства и культуры, приобщение к ним через творчество;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга;
- обучение приемам сценического движения, актерского мастерства;
- приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах, фестивалях, концертах);
- развитие чувства ритма и координации движений;
- активное участие Коллектива в творческой деятельности уни-

верситета;

- формирование навыков выступления на сцене, воспитание сценической культуры, поведения на публике и за кулисами.

1.4 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом СибГИУ, Положением о КЦ СибГИУ, иными нормативно-правовыми актами.

1.5 Коллектив создаётся, реорганизуется по инициативе обучающихся и руководителя.

## **2. Организационная структура**

2.1 В состав Коллектива могут входить обучающиеся институтов и Университетского колледжа. Прием обучающихся в Коллектив осуществляется на бесконкурсной основе путём свободного личного выбора. Обучающиеся, изъявившие желание заниматься хореографической деятельностью, приглашаются в творческую школу актива в начале учебного года.

2.2 Руководство и структура Коллектива:

- общее руководство и контроль деятельности Коллектива осуществляет директор КЦ СибГИУ. Для обеспечения деятельности Коллектива директор КЦ СибГИУ создает необходимые условия: предоставляет помещение и материально – техническую базу, утверждает планы работы, программы, график публичных выступлений, расписание репетиционных занятий;

- непосредственное руководство Коллективом осуществляет его руководитель (хореограф). Должность хореографа является штатной единицей КЦ СибГИУ, обязанности хореографа определяются должностной инструкцией;

- руководитель Коллектива принимается на работу и освобождается от неё приказом ректора СибГИУ;

- руководитель Коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности Коллектива, его развитие и наполняемость;

- заместителем руководителя является обучающийся СибГИУ, назначаемый руководителем Коллектива;

- руководитель Коллектива проводит набор участников в Коллектив и формирует группы по степени подготовки, создаёт хореографические постановки, учитывая исполнительские и постановочные возможности Коллектива, направляет творческую деятельность Коллектива на создание художественно полноценных представлений, концертных программ и т.п., готовит выступления Коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах, концертах и мас-

совых праздничных мероприятиях, осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными Коллективами, ведет в Коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;

- в конце года руководитель Коллектива представляет отчет о проделанной работе;

- в течение года руководитель составляет иную документацию, необходимую для учета работы Коллектива, по требованию директора КЦ, повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже одного раза в пять лет.

2.3 Численность участников Коллектива должна составлять не менее 15 человек.

2.4 Коллектив занимается по расписанию, утверждённому директором КЦ СибГИУ: планирование организации деятельности Коллектива осуществляется на творческий сезон (сентябрь - июль).

### **3. Функции**

3.1 Выявление и привлечение талантливой молодёжи к участию в общественной жизни университета.

3.2 Участие Коллектива в традиционных мероприятиях и студенческих праздниках: «Дне знаний», «Посвящении в студенты», «Международный день студента», «Фестиваль творчества первокурсников - Первый шаг», «Новый год», «День рождения Российского студенчества – Татьянин день», Фестиваль «Студенческая весна», «День Победы» и т.д.

3.3 Организация досуга и отдыха обучающихся.

3.4 Участие Коллектива в мероприятиях университета (открытие аудиторий, ректорские приёмы, конференции, выставки).

3.5 Оказание помощи институтам и Университетскому колледжу в организации и проведении культурно-досуговых, культурно-просветительских мероприятий.

3.6 Участие Коллектива в городских, областных, всероссийских конкурсах, фестивалях и праздниках.

3.7 Установление деловых контактов со всеми структурными подразделениями СибГИУ, с учреждениями культуры города, с аналогичными структурными подразделениями других вузов, отделениями творческих Союзов, творческими организациями, музеями и театрами.

3.8 Творческо-организационная работа Коллектива предусматривает:

- проведение учебных занятий, организацию репетиций и концертов;

- участие в мероприятиях университета;

- проведение мероприятий по созданию в Коллективе творческой атмосферы, добросовестному выполнению участниками поручений, воспитанию бережного отношения к имуществу Коллектива и университета;

- проведение не реже одного раза в месяц и в конце года общего собрания участников Коллектива с подведением итогов творческой работы.

### 3.9 Участник Коллектива обязан:

- регулярно и добросовестно посещать занятия и репетиции согласно расписанию;

- заботиться об авторитете и репутации КЦ СибГИУ, творческого Коллектива, института, университета;

- беречь имущество, аппаратуру Культурного Центра СибГИУ;

- заранее ставить в известность руководителя Коллектива о причине отсутствия на занятиях; в случае плохого самочувствия участника, с симптомами ОРВИ, руководитель вправе не допустить его к занятиям;

- добросовестно выполнять поручения руководителя Коллектива.

### 3.10 Участникам Коллектива запрещается:

- приносить в университет и использовать на его территории оружие, взрывчатые и огнеопасные вещества, горючие жидкости, пиротехнические изделия, газовые баллончики, спиртные напитки, наркотики, одурманивающие средства, а также ядовитые и токсичные вещества;

- находиться на территории фойе и на улице в сценических костюмах и обуви;

- заходить в зрительный зал без разрешения руководителя хореографического Коллектива, если это не оговорено постановкой номера или режиссерским решением;

- заходить в костюмерную во время отсутствия заведующего костюмерной или руководителя хореографического Коллектива.

## **4. Взаимодействие со структурными подразделениями университета**

4.1 Для выполнения функций и реализации прав, предусмотренных настоящим положением, Коллектив взаимодействует:

- с отделом по внеучебной и социальной работе - по участию в общеуниверситетских мероприятиях (День знаний, Школа актива, Посвящение в студенты, День студента, Фестиваль творчества первокурсников – Первый шаг, Фестиваль Студенческая весна и т.д, освещение культурно – массовых мероприятий, организованных и проведённых в КЦ СибГИУ);

- с редакцией газеты «Наш университет» - по размещению анонсов о предстоящих концертах, выставках, фестивалях и т.д., освещение культурно-массовых мероприятий, организованных и проведённых в КЦ СибГИУ;

- с отделом цифровых коммуникаций и новых медиа - по информационному сопровождению деятельности Коллектива и представлению его в сети Интернет в целях формирования положительного имиджа и повышения узнаваемости, предоставление информации о достижениях, мероприятиях, значимых событиях, требующих освещения направлений деятельности Коллектива;

- с Объединенным советом обучающихся СибГИУ - по формированию благоприятной среды, способствующей эффективной самореализации обучающихся в творческой сфере деятельности.

4.2 Коллектив взаимодействует с дирекциями институтов и Университетского колледжа, а также с другими структурными подразделениями университета.

## **5. Права творческого коллектива и его участников**

5.1 Коллектив имеет право:

- знакомиться с работой аналогичных творческих Коллективов в Культурных центрах других учебных заведений, обмениваться опытом;
- заниматься хореографической деятельностью в помещении, которое предоставляется директором КЦ СибГИУ;
- принимать участие во всех вузовских, городских, областных, российских, международных конкурсах и фестивалях;
- расширять содержание деятельности КЦ СибГИУ в зависимости от интересов и склонностей обучающихся.

5.2 Участники Коллектива:

- обучающиеся, занимающиеся в творческих Коллективах, имеют право пользоваться реквизитом, техническими средствами под ответственность руководителя творческого коллектива и других работников КЦ СибГИУ;
- обучающиеся, достигшие высоких результатов, занимаясь в Коллективе, могут быть рекомендованы для руководства творческими объединениями, кружками.

## **6. Ответственность**

6.1 Ответственность за своевременное и качественное выполнение задач и функций Коллектива, определённых настоящим положением,

несёт руководитель Коллектива.

6.2 Участники Коллектива должны знать и выполнять требования настоящего Положения. За нарушение настоящего Положения к участнику применяются меры дисциплинарного и воспитательного воздействия, вплоть до исключения из Коллектива.

Ответственный за разработку Положения  
хореограф КЦ СибГИУ



Занозина К. А.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по молодёжной  
политике и воспитательной  
деятельности



Л. В. Гордеева

« 26 » 09 2022 г.

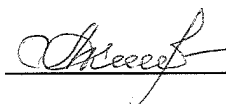
Начальник ОКО



Т. А. Волкова

« 26 » сентября 2022 г.

Главный юрист



М. Ю. Акст

« 29 » сентября 2022 г.